

参加費  
無料

# 書がつなぐ 和紙と平安の かな文字

## ～越前和紙の美と技～

大河ドラマ「光る君へ」の題字と書道指導を務める  
根本知氏を招き、紫式部も心動かされたであろう  
「越前和紙」に関するトークと、書のワークショップを行います。

開催日

2024年9月15日(日)

会場

多葉喜(福井県越前市吾妻町2-23)

定員

30名(先着順)

時間

13:30～15:30(13:00～受付)

申込締切

9月10日(火)

第一部

トークイベント [60分]

・書家から見た越前和紙の魅力

第二部

ワークショップ [50分]

・越前和紙にかな文字を書いてみよう  
・かな文字について根本先生に解説いただきながら、越前和紙に清書します。  
(清書した作品は、お持ち帰りいただけます。)

持ち物

(書道道具)かな用小筆・硯・固形の墨・文鎮・下敷き

イベント中は座敷(畳)に座ってお聞きいただくことになります。(座布団あり)

申込

右記二次元コードから申込フォームに進み、必要事項を入力してお申し込みください。

※こちらのフォームではメールアドレスの入力が必須となっております。

メールアドレスをお持ちでない方は、下記問合せ先までお電話で申込下さい。



※お送りいただきました個人情報は当イベントの関係事務以外に使用することはありません。



ねもと さとし

書家 根本 知

博士(書道学)。2024年、NHK大河ドラマ「光る君へ」題字揮毫および書道指導。立正大学文学部特任講師。腕時計ブランド「GrandSeiko」への作品提供(2018)やNYでの個展開催(2019)など創作活動も多岐に渡る。無料WEB連載「ひとつたの茶席」(2020～)では茶の湯へと繋がる和歌の思想について解説、および作品を制作。また、近著に『平安かな書道入門古筆の見方と学び方』(2023、雄山閣)、『書の風流 - 近代藝術家の美学』(2021、春陽堂書店)がある。